



HEBDO MAGICIEL



N°88

le 1^{er} hebdomadaire des programmes informatiques

10 F

21 JUN 1985 Allemagne 3,30 DM - Belgique 77 F - Canada 2,50 \$ - Luxembourg 74 F - Suisse 3,30 Frs

TOUT NOUVEAU, TOUT BEAU!

Et encore deux nouvelles babasses ! Un MSX Philips à acheter au supermarché avec les couches-culottes et les commissions pour le diner. Et un Amstrad spécial ricain avec 128 Ko dans le buffet. N'en finiront-ils donc jamais ?

AMSTRAD CPC 6128: UN ORDINATEUR NORMAL

Voilà un Amstrad qu'il est encore plus nouveau que le nouveau Amstrad : c'est le nouvel Amstrad ! Il s'appelle CPC 6128. En quo est-il nouveau ? Il dispose de 2 couleurs normales en haute résolution (640x200), de 4 en moyenne résolution (320x200) et de 27 en basse résolution (160x200). Comme le CPC 464 et le CPC 664 Normal, quo le clavier composite

Un deux est intégré, tout comme dans le 664. Un trois pouces, bien de chez Hitachi comme à l'hab, avec 40 pistes normales, contenant chacune 3 secteurs de 512 octets (soit, presque comme si l'on avait 16 secteurs normaux), le tout en grignapant 176 Ko les dix-huit dans le jeu Ricin à d'normal. On ne peut brancher qu'un lecteur supplémentaire. Le 005 est l'AM500S, qui est le 005 normal d'Amstrad Normalment, un deux

més (1000 et 2000 bauds) sont les mêmes que sur les deux Amstrad précédents normaux. On trouve aussi un connecteur Centronics normal, une prise normale pour lecteur de disquettes supplémentaire, une prise pour le moniteur couleur et une petite sortie vidéo. Mais, Don Amstrad, elle est normale ! Euh... Ou, Seigneur

A l'intérieur, on trouve un bon vieux 286k des familles, qui tourne à 2,5 MHz à 4 MHz, 48 Ko de Ram avec le Locomotive Basic et le 005, un 6812 normal qui sert de la musique comme si il était en dehors, un 8255 qui le boîtier les adresses-bits comme si c'était normal et, ô surprise, un T801 et... (Le change de paragraphe), Et... (le tension est trop forte, je recharge).

Et 128 Ko de Ram (à basaaaaaa) Voilà quelque chose qui n'est pas normal, pas le coup. On ces trois vingt-huit boutons et grande clés, sous une carterie sont destinées pour l'ordinateur. Mais ne seurs programmez pas.

C'est pas mal, il y a donc 128 Ko de Ram. Et c'est tant mieux, parce que sans ça on ne voit pas pour quoi j'aurais fait un article dessus. Mais à part le fait qu'il sera commercialisé d'abord aux Etats-Unis

(en normal, ceux d'Amérique, pas les Etats-Unis à Bétouches armées), probablement en Octobre et En France ? Selon Amstrad France, pas avant janvier. C'est tellement certain

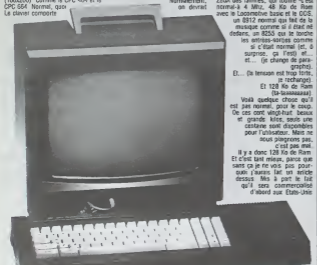
Suite page 11

LE PERE DU STANDARD STANDBASE

Philips, inventeur de la cassette magnétique avait refusé de toucher des droits sur un ordinateur qu'il avait imposé SON standard avec SON format de bande enregistrée. Aujourd'hui, Philips est encore au

parfait, un ou deux connecteurs de produits (pas Atari), une interface RVB prêt-à l'emploi du vidéo composite, un connecteur sur aux normes RCA et une interface cassette. Ils sont à 2400 bauds

centées, caractères graphiques). Ceux-ci risquent la performance d'être aussi mal connus que ceux du Spectrum, avec ses trois autres caractères par byte, et aussi incurable, que celui du T07-70,



avec un 76 touches normales, comme les deux précédents, mais le pied d'Amérique et les touches de F1000 sont désormais codées au clavier alphanumérique. Le tout est plus esthétique, quoique il est toujours en plastique normal.

BIDOUILLE GRENOUILLE

Où comment tricher, pirater, modifier, trafiquer, meugolter, bidouiller et grenouiller avec les logiciels du monde entier. Mais dans la légalité, au moins ? Of course, mon general ! Lire page 9.

CINOCHE-TELOCHE pages 12,13

C'est nouveau, ça vient de sortir :

L'actualité de la micro-informatique. Lire pages 9, 10, 11

CONCOURS PERMANENTS

Votre programme, non contenu de vous rapporter 1.000 francs par page publiée, peut vous rapporter 20.000 francs chaque mois ou un voyage en Côte d'Ivoire pour deux chaque trimestre. Négocier en page 10/étre.

CHENILLE A DEUX BRIQUES ET MOON RAMBLE CALIFORNIEN

C'est le programme CHENILLE sur EXL 100 écrit par J.R. HERPOLDINGER qui remporte le coctail mensuel, soit deux briques, un joli petit chèque de 20.000 francs. Et pour le concours trimestriel que c'est cette semaine que ça tombe, qui c'est qu'il a gagné un beau voyage en Californie, pour deux ? Qui c'est qui va partir aux îles de l'HHHHello avec la petite dame corvette et deux beaux micros ? C'est... BUREAU-LIBRIER pour son programme MOON RAMBLE sur Canon 307, même qu'il a déjà gagné les deux belles du concours d'April et il y en a qui est de la chance, merde pour ça pas moi ? Mais ce sera peut-être vous, lecteur fidèle, qui gagnerez les 20.000 francs du prochain concours mensuel ou le voyage du prochain trimestre. Appliquez-vous, cent fois sur le micro relaptez le programme et vous décrocherez votre succès, l'en suis sûr, le limite.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Attention ! Nous avons changé d'adresse, nous avons abandonné le Général Foy à son triste sort. Nous évoluons maintenant au 160 rue Legendre à Paris, France, World, Cinquième Galaxie, 75017.

DEULIGNEURS les fainéants sont en page 10.

DES PROGRAMMES POUR VOTRE ORDINATEUR

AMSTRAD . APPLE IIe et IIc . CANON X-07 . CASIO FX 702-P . COMMODORE 64 ET VIC 20 . EXE/VISION EXL 100 . HECTOR HR . MSX et compatibles . ORIC 1 ET AT MOS . SINCLAR ZX 81 ET SPECTRUM . SHARP PC 1500 . TEXAS TI-99/4A . THOMSON T07, T07/70, ET M05.

LE SOUDAN MEURT PEU A PEU

"On est le weurd, on est les chlidrènes et l'Ethiophe meurt peu-peu-eu-eu". Bob Geldof, acteur et chanteur des Boomtown Rats, est à l'origine d'une sorte de festival de musique qui se déroulera simultanément à Philadelphie et à Londres et sera retransmis par satellite un peu partout dans le monde. On y verra des stars et le tout sera organisé au profit de ces profiteurs d'Éthiopiens, encore ! Qui se mettent tout dans les fourrures. En ce moment, il vaut mieux croire de faux en Ethiophe qu'au Soudan (il y meurt cent enfants par jour). Mais on ne va pas entrer dans la polémique, bonne action bonne conscience, faut-il faut-il pas ? Dans quelle mesure ? De quelle façon ? Etc... On l'annonce, voilà tout. C'est le 13 juillet. Et Mises Davis y aller d'une nouvelle tournée d'été en Europe. On va le voir un peu partout. Tant

peu plus originale, enfin, aujourd'hui il dit "trust yourself", comme Lennon après les Indes, "in Dieu sa main". En fait, c'est pas une règle générale, il y a des gens qui ont besoin de garde, d'autres qui se démerdent bien tout seuls. Il devrait dire : "Jas confiance à qui la veux, ça te regard". Au lieu de ça, ils sortent tout un peu parés, les messagers, les nous-mêmes ou vers Dieu. Jamais à chasser. Il y a des célébrités dont les ménages patnent et des ingeux, dont le brde se fait le doigt dans l'œil en toute occasion, ceux-là ont peut-être plutôt intérêt à faire confiance à leur vous de parler, il n'y a pas de chanson qui danse "Cross on son vous". On cause, on cause, mais la musique là-dedans ? Elle est, on vous a dit, il y a des gens dont ce disque qui font très bien ce qu'ils ont à faire.

JAZZERIES

Un autre beau disque. Un peu cher parce qu'importé du Japon, c'est le double live de Gil Evans et son orchestre du lundi soir enregistré au "Sweet Basil". C'est une boîte du Village à New York. J'y suis déjà wasy... Ah, New-York !... Remarque, on voit à peu près tout à Paris, si on veut. Ceux qui jouent à New-York, les meilleurs restent toujours

"Royal Canin" exécutées par divers graphistes modernes éditées par "Toi et Moi pour toujours". Il y en a dix-huit. 100 F la pochette. Ça met la carte postale à un peu plus de cinq francs. Pour de la sérénité, ça va. On trouve ça à la Librairie La Plume, à celle de Beaubourg, aux Yeux Fermetes ou on les



TUER LE WOODOO

On sort en même temps qu'un maxi solo de son ex-chanteur Steward Ridgway une compilation du début Wall of Woodoo. Du groupe on regrettera peut-être Marc Moreland, guitariste original, mais l'essentiel est que Ridgway continue une carrière solo. Voilà bien un autre grand chanteur, doublé d'un bon écrivain, spécialiste de la chanson "petit tim", écoutez ses "Mexican radio", "foet week-end", "gait of the west" qui sont de grandes choses de ce quasi-inconnu. La production est un peu lacardée et l'abus de boîte à rythme fait déjà dater le produit mais à tellement de poésie là-dedans, mon veux



Placid

mieux. C'est marrant parce que son dernier disque "You are under arrest" est bien accueilli alors qu'il avait tout pour se faire des cendres. Y compris quelques ratages. Pour une fois, ils auraient eu raison, les critiques, nous des choses comme "Katie, préluce" sous-Herb Alpertine poppante, avec batterie Simmons pour faire jeune, indigne du maître, mais il a ses accés de mauvais goût. Pas un, ou presque, n'a mouffé. Je dois avoir chez moi une quarantaine de concerts de Mises Davis enregistrés un peu partout ces dernières années, je fais partie d'un réseau de pigistes qui font du rafage amoureux. On fait des échanges. J'aime autant vous dire que certains l'ont extraordinaire en concert ont pris un bon coup de ringuarde en studio, mais qu'importe, il y a de beaux ratés et c'est toujours mieux qu'un tas d'autres choses venant d'ailleurs.

PÉPÉ DYLAN

Voici donc un disque de chroniqué, vie un autre jeune premier. Bob Dylan. Il est plutôt bien, vous pouvez lui offrir. Bien sûr il n'y a pas de surprises. C'est pas le progressiste musical Dylan, mais il se sent bien, pond de beaux textes et de belles mélodies. Si vif jusqu'à 70 ans, on le voit bien faire encore des disques avec sa voix de vieux nègre. Beaucoup vient avec soulagement qu'il en termine avec sa phase mystique. Mais c'est un bonhomme qui cherche, qui ne dort pas. C'était pas si grave, ses accés chrétiens ou judaïques. Bien sûr, y avait pas plus bâta. On aurait préféré de l'illumination un

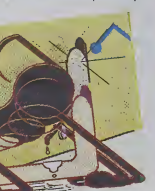


par passer au New Morning. Et puis il y a les petits clubs, bars, restaurants. L'autre soir, on est allés voir Zamin, excellent clarinetiste et saxophoniste (que vous le voulez ou non) avec son fils, Frédéric Nabe, à la guitare. Ils ont trouvé un essai bon batteur dont on devrait entendre parler un jour. Il se nomme Sam Woodard, d'ailleurs mais Mino Ciampi national, qui n'est pas un événement, on n'a qu'à lire attentivement à nos affaires, un jour l'Amérique nous prendra peut-être aussi. Sam Woodard, est dedans comme percussionniste. Ce double album est plein de vie. Les thèmes sont de Parker, Mingus, Hancock, Hendrix, Gil Evans et arrangés avec astuce par le même D'Hendrix, il faut entendre le "Woodoo Chit" avec tuba et guitare. Et "Up from the sky" qui semble être un thème original pour Big Band. Oh, mais si vous me suivez, vous allez avoir de bons disques. Ça va changer. Vous allez impressionner vos amis. Devenir crédible, en toute occasion retrouver votre assurance. Voilà l'hiboloché augmenté d'un chroniqueur thérapeute. Et un amateur d'art.

LE GROS LOT

À propos, cette semaine les illustrations de la page ont été faites au Macintosh qui a pas de couleur, mais ce sont des sérigraphes. Une série de cartes postales sur le thème

commandé à Jacques-Élie Charbert, 56 rue de la Fougère, 75011 Paris. Vraiment, si vous faites ce qu'on vous dit, votre vie va changer en bien. Regardez le billet de loterie de la tranche du poste. Il est remboursé. Un jour, on en publiera un autre. Si ça gagne le gros lot, il vous suffira de le découper dans le journal



Phillippe Gerbaud

ÉLÉGANT LE MILITANT

Il y a un 45 de les Talking Heads qui vient de sortir. Quelle chose de pas désagréable. On attend l'album. Le deuxième de Style Corot "Our favorite shop" est sorti. Paul Weller, pas il a l'air variéux plus il est engagé. Voilà le paradose. Il a gardé son positivisme de la flambe rock 1975 quand avec "Jam" il s'époussa avec nihilistes punks, orient, en résumé, qu'on pourrait faire du rock énérgique et violent sans se trainer dans la merde et qu'il n'y a pas de futur à attendre de ceux qui se contentent à dire qu'il n'y en a pas.

Il joua à côté impec, sapé clean, et ne mâchant pas ses mots. Il y a toujours eu un mélange de grâce et de lourdeur, de névrosé et de performance de chic et mondaine cocotte, chez ce type qui en tout cas se prend en charge, se fait une vie intéressante, s'amuse beaucoup à travailler et n'aime pas stagner. Évidemment, au premier coup d'oreille, ses jazzes, violon néo-caravellien, ses tentatives vers tous les genres peuvent être rebutantes. Encore une fois, avec une écoute consciencieuse on trouve de grandes qualités, un subtil décalage, un grand chanteur, un très bon guitariste. On peut seulement regretter que l'espérance musical rock l'ai quitté. On nous demanderait : "En bref, nous conseillez-vous ce disque". Oui, qu'on répondrait.

René, que ce serait con de ne pas en profiter. Heut ? Ça serait con, non ? "Un peu, non mieu ?". Vous voyez, il le dit lui-même.

ALLEZ REIMS

On espère qu'on va vous voir l'année prochaine au festival des musiques de traverses de Reims. Il y a toujours quelque chose à voir et entendre là-dedans. L'organisateur Patrick Plurier sobaine à dégoucher des tardus qui lui semblent intéressants. Parfois il se trompe mais souvent c'est bon. Pas un grand chose, cette année, on faisait que presser mais rien que le trio de batteurs Gulgo Charnavier (Eston fou), Rick Brown (V Effect) et Charles Hayward (This hat at Cambridge now) ont beaucoup impressionné. De leurs côtés, dans le "foet" contreprogrammé organisé par une association (faire le festival est du monde commercial des festivals) il y a deux hollandais (percussions), dont j'ai jubilé le nom perché dépliant s'est également fait remarquer. On s'attendait que l'avenir soit aux formations nouvelles, formations non conventionnelles, concept groupe, etc... On peut faire son marché de bazareries dans cet endroit, disques, cassettes, livres inconnus chez vous épicer habituel. L'année prochaine, si ça existe encore, après que vous-mêmes, on vous fera un reportage détaillé de ce festival. Il manque de pression. Et la presse, bourrée de paresseux, ne lui rend pas beaucoup hommage. Rangez vos affaires et attendez le sonnerie pour partir.

Berroyer.

Talking Heads, "The lady don't mind" (Pathé Marconi) The Style Council, "Our favorite shop" (Polydor) Wall of Woodoo, "Gramma's house" (CBS) "Live at Sweet Basil" (King record company) Miles Davis, "You're under arrest" (CBS) Bob Dylan, "Empire burlesque" (CBS)

CONCOURS

- 1^{er} Prix : 20 albums de B.D.
2^e Prix : 10 albums de B.D.
3^e Prix : 5 albums de B.D.

Règlement : Trouvez l'albun caché (ins et auteur) et répondez-nous avant le 29 juin, le cachet de la poste faisant foi. IMPRESSIONS 3 Impacto de Colombia 9320 SOISSY, Concours HEBDOGICIEL - B.D. Thruzo sur sorti parmi les réponses exactes et résultats annoncés dans le journal.

Question: ALLO *ALLO !

LES AVENTURIERS DU LOTUS PERDU



LE MON DU LOTUS DE SANG

Lecteur-Sherif, permet à ma misérable personne de te recommander cet album Kogarteur, le mythique Samouraï à l'armure blanche l'attend pour te faire vivre une fabuleuse aventure moyennévoque. Si la qualité de cet album ne le satisfait pas, si le dessin de Michéiz, le découpage, le lettrage, les couleurs et le scénario de Bossse n'obtiennent pas ton enthousiasme, je me ferai Lotus-Pupus comme le Bushido l'exige.

LE MON DU LOTUS DE SANG de Michéiz chez Dupuis, 33 miriambes francs.

COPIE DUX PLUS

Il vous est sûrement déjà arrivé d'être invité à une soirée déguisée. Vous rendez-vous, vous allez avec l'air réticent, mais finalement vous acceptez. Vous choisissez quelque chose de bien, tant qu'à faire. Un super costume, ressemblant et tout, et vous vous rendez à la soirée. Là, on vous accueille en disant "Mais il est gentil, ton costume ! Vraiment ressemblant ! Et c'est quoi ?"

C'est dans "Luc Leroy remonte la pente" que et un tas d'autres trucs, qui vous sont sûre-

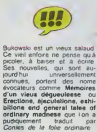


LUC LEROY REMONTE LA PENTE

ment aimés, ou que vous amenez bien voir. La vérité sur les lunettes grâce aux lunettes au vol à travers les vêtements, par exemple. L'art et la manière de draper une main qui a 20 centimètres de plus que vous. Ce qui y a vraiment dans les couleurs désaffectées du métro.

C'est rassuré à du Martin Veyron, ça a la patte de Veyron, le style de Veyron. D'ailleurs, Luc-Graïpe Denis a travaillé avec la Masi c'est pas du Veyron. C'est mieux ! au burlesque de me à toutes les pages. Vous êtes sensés le savoir, c'est ce que le premier album qu'il faut lire de la Masi, si vous l'avez raté, c'est le moment de vous rattraper.

MEMOIRES D'UN VIEUX DEGUEULASSE



BUKOWSKI SKETCHES

Bukowski est un vieux salaud. Ce vent ancien ne pense qu'à pécher, à baser et à écoper. Ses nouvelles, qui sont au jourd'hui universellement connues, portent des noms évocateurs comme Meneceux, d'un vieux degueulasse ou Erection, sévultation, exhibitions end general tales of ordinary madness que l'on a purement traduit par Conces de la folie orginaire.

On n'aient d'ailleurs pas du car le titre original de Bukowski dit bien ce qui veut dire, la folie n'est pas toute la misère, le macabre, le sexe et l'horreur sont le pain quotidien de ces

pas un romantique, que ses **Guerra froides** dont je vous ai parlé il y a trois semaines, ne sont pas exactement des BD à l'eau de rose inspiré au par Bukowski, il s'est débarrassé dans des découpages et des plans géométriques.

Attention, le cocktail Bukowski-Schultheiss que je vous propose aujourd'hui risque de vous aller à la queue, ne vous attendez pas à autre chose qu'à un profond écoulement. C'est de la BD qui remue l'esotisme, dans le mauvais sens.

Les 143 pages noires et blanches de beau papier après ne vous contentent que 69 Salles, couverture cartonnée couleurs complètes. Achetez ou je cogne.

FOLIES DRONAIRES de Schultheiss chez Génat, 69 francs le petit bout d'enfer

ebdito

Cette semaine, plus de mauvais que de bons, actuaire oblige. Les mauvais, c'est soit des vieux trop vieux pour être jeunes (Shier, et T-mouk), soit des jeunes trop jeunes pour être bien (Panzer Pank), soit des vieux (il est tout seul), c'est Folos Originales de saia, il y a l'artère dessous, mais je voudrais vraiment insister : c'est LL bon plan de la semaine. Bien que Luc Leroy et

la Grand Derangement, brief. Achetez-le d'urgence ou je fais pipi par terre et je me soule dedans.

En passant, les fanzines, faites pas comme si vous étiez morts, envoyez-nous vos dessins, qu'on en cause. Au fait, ça existe, les fanzines d'information ? Si vous avez ça dans vos relations, appelez-les ou les cherchez.

En avant vers de nouveaux aventureschezdupuy

MILOU

PANZER NOSTALGIQUE

Max est un détestateur qui a écrit dans Zoules. C'est la crû à publier par épisodes son premier album "Bad Max" Zoules, c'est l'organe de la jeunesse décadente. Qui s'est remis dans le rang, probablement, car Zoules a écrit pas.

Le style de Max est un peu choquant au début, mais moyennant quelques concessions au style, on peut s'y faire très bien. C'est du Mito-ku, ça arrive un peu après la vague mais c'est étonnant quand même.

Malheureusement, en le scénariste n'est ni drôle, ni intéressant. Ce qui ne donne pas envie de faire des concessions, soit de lire ces 10 heures continues chacune sur un médium différent de crû d'assaut pendant la dernière guerre.

A moins que vous n'avez la nostalgie des chars à assaut.

PANZER PANK de Max et J.L. Boognot, 30 francs et plus d'ouuv-boche.

LES LIVRES DE LA SEMAINE

FOLIES DRONAIRES SCHULTHEISS-BUKOWSKI GENAT
LE MON DU LOTUS DE SANG MICHEIZ-BOSSÉ DUPUIS
LUC LEROY REMONTE LA PENTE J.C. DENIS CASTERMAN
LE GRAND DERANGEMENT J.F. CHARLES MICHEL DELIGNÉ
ET FORESTÉRO TITO GENAT
STARTER CONTRE LES CASSEURS JIDJHEM-DU PORTE
DUPUIS
LE FILS DU CROISE BURUIS-SNOECK-DELPORTÉ
DUPUIS
DORIANNE CRESPIN HUMANOIDES



STARTER MANUEL



Dans la rubrique automobile de Sprou, les bagnoles étaient quasiment dessinées par Jidjhem. On les retrouve dans cette aventure de Starter : les Casseurs, DS croisés et autre Peugeot 403 sont plus vites que nature. Ce n'est pas le cas de l'histoire et du scénario qui gagneraient à rester à leur place : la musique.

STARTER CONTRE LES CASSEURS de Jidjhem chez Dupuis, 33 vifs platineux dans tous les parages Panhard.

PROVINCE'BLUES

Il ne se passe rien, mais alors vraiment rien. Du ans, c'est un formidable roman d'aventure. A venir de Charles Michéiz qui vous voyez sensible à la vie des provinciaux de l'Espagne profonde qui vous vous sentez dépayés dès que vous sortez des 6 premiers arrondissements de Paris. A lire au calme, un verre de lait noir servi posé sur la margelle du puits.

EL FORASTERO par Tito, chez Génat, 36 francs et l'odeur de lait.

TIMOUR JAMAIS, TOI ?

Dix-neuvième album de l'interminable série éducative des Timour. Le scénario commence devant la guerre. Mais qu'on le laisse être !

Le fils du Croisé de Sirius, chez Dupuis, collection "Mages de l'histoire du Monde", 33 francs et pas toutes ses dents.



LE FILS DU CROISE

LES INDIENS AVANT LES COWBOYS



Nous sommes à la moitié du XVIII^e siècle (du-huit), tout le monde ne parle pas latin comme moi dans le région des grands lacs en Amérique du Nord. C'est à l'époque où les immigrants commencent à s'installer pour les plus caschers, à chercher de nouveaux horizons pour les plus éventuels.

Les cowboys n'existent pas encore, du moins ils ne s'appellent pas comme ça. Nous suivons une famille et un détachement militaire qui font route vers l'Acadie. L'amour va naître entre deux des protagonistes. l'époque va rencontrer des Indiens (luis dessin), l'apocalypse et "eau-de-lu" tout le temps, ça qui prouve bien qu'il s'agit d'auto-écritures, des moments difficiles et des heures de repos.

Le dessin est réaliste, très beau. Le scénario a de quoi satisfaire le plus éclairé des historiens (comment ça, le personnage a une mort à quatre 71 77) et le tout est le but du premier album de la série. Les ponnes du nouveau monde l'avez vu de vous le dire ? Ben oui, c'est le deuxième tome. De toutes façons, il en a son sort très bien avec.

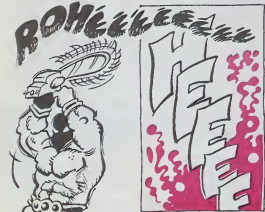
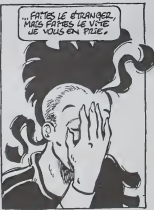
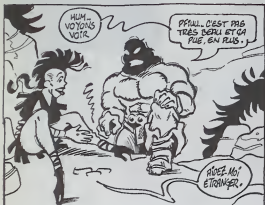
LE GRAND DERANGEMENT, de J.F. CHARLES chez DELIGNÉ, 39 pages de bleus.

SAUF LA FRANCE

Quel étrange titre ! Les gens qui ne regardent pas les couvertures de leurs livres ne savent pas que ce genre de titre est très courant. C'est le cas de "Sauf la France" de Jidjhem-Du-Porte. C'est un roman d'aventure qui se passe en France, mais qui est écrit par un étranger. C'est un peu comme "Sauf la France" de Jidjhem-Du-Porte. C'est un roman d'aventure qui se passe en France, mais qui est écrit par un étranger. C'est un peu comme "Sauf la France" de Jidjhem-Du-Porte.

Les gens qui ne regardent pas les couvertures de leurs livres ne savent pas que ce genre de titre est très courant. C'est le cas de "Sauf la France" de Jidjhem-Du-Porte. C'est un roman d'aventure qui se passe en France, mais qui est écrit par un étranger. C'est un peu comme "Sauf la France" de Jidjhem-Du-Porte.

LA MÉDECINE DU BANANI



COMPAREZ!

Photo non contractuelle



L'ENSEMBLE:

3490 f.

ORIC ATMOS+MONITEUR COULEUR+MAGNETO K7

Performant : On ne présente plus l'ORIC ATMOS : 48 k Octets de mémoire, BASIC performant, graphisme haute résolution couleurs, etc... Pour afficher clairement ces performances, nous avons fait construire spécialement un moniteur couleur, l'OR 14 : il est équipé d'un câble qui se branche directement dans l'ordinateur, ce qui facilite les branchements. L'écran assure un contraste et un rendu des couleurs exceptionnel, et l'amplitude a été spécialement réglée pour obtenir un affichage « pleine page »

Complet : l'ensemble que nous vous proposons est « prêt à travailler » (ou à jouer !) : un ordinateur ORIC ATMOS, un moniteur couleur 36 cm OR 14 de haute qualité, et un magnétocassette. Vous avez tout de suite tout ce qu'il faut pour démarrer.

Evolutif : Bien que largement assez performant, l'ensemble construit autour de l'ORIC ATMOS peut s'agrandir au fur et à mesure de l'évolution de vos besoins ou de vos connaissances grâce à de nombreuses possibilités de branchements

Intelligent : Déjà établi comme un best-seller sur le marché français, l'ORIC ATMOS a fait ses preuves et bénéficie d'une très large bibliothèque de logiciels de toutes sortes (jeux éducatifs, applications professionnelles) dont un très grand nombre en français.

L'ATMOS et les matériels qui l'entourent sont couverts par une **garantie constructeur d'un an** par EUREKA INFORMATIQUE, qui a récemment acheté ORIC Angleterre et qui est à ce titre propriétaire de la marque ORIC et distributeur exclusif de ses produits



LE TUBE DE L'ETE

DERNIERE MINUTE:
LES 1000 PREMIERES COMMANDES
SERONT ACCOMPAGNEES DE
10 CASSETTES DE PROGRAMME
GRATUITES.

Bon de commande à retourner à

Eureka Informatique

39, rue Victor Massé
75009 PARIS
Tél : 281.20.02
Télex : 649 385 F

Disponible chez votre revendeur ou par correspondance

Les matériels suivants :

M. :	Qté	Désignation	Prix
Adresse :			
Code		Ville	Ci-joint mon règlement par

désire commander :

- Un ensemble ORIC à 3 490 F (Ajouter 25 F de frais de port si votre commande est inférieure à 500 F)
- Un ORIC ATMOS à 990 F

POURQUOI PAYER PLUS CHER?

L'ENSEMBLE:

990 f.

Photo non contractuelle



ORIC ATMOS+PERITEL+ALIM+3CASSETTES DE JEUX

LOGICIELS ORIC 1

ASSEMBLER DISKES	102 00	INTERTRON	92 48
AUTOPROB	85 87	MONITEUR 1 0	105 25
CARIN 2	85 48	MULTIPLAYER	52 37
CASPAK	71 18	ORIC II	80 49
CASSE BROSSES	49 21	ORIC FLIGHT	57 95
CENTREDE/CHENILLE INF	79 48	ORIC FORTIN	142 32
DOD 5	82 48	ORIC MON	102 00
DINT'KONG	79 48	PASSERAGE 4	49 91
EUROPE OU GEOFRANCE	73 52	SPACE CRYSTAL	79 48
GALACTON	71 18	STARLIGHTER	79 48
GALAXY 5	79 48	THE ULTIMA	79 48
GENGAR	105 55	Traitement 30	101 55
HOPPER OU JOGGER	79 48	WORD PROCESSOR	188 04
HYPER HEALTHY WARD	80 48	ZODIAC	79 48

PERIPHERIQUE & ACCESSOIRES

Moniteur couleurs OR14	2750
Cable péritel avec alimentation	150
Moniteur monochrome vert	950
Cable pour moniteur monochrome	80
Modulateur pour télé noir et blanc	260
Magnétocassette ZETA	350
Cassettes vierges (les 10)	75
Imprimante 4 couleurs MCP40	1290
Imprimante 4 couleurs MCP80	2850
Cable pour imprimante	150
Interface joystick programmable	350
Joystick QUICKSHOT 1	95

LOGICIELS ORIC 1 & ATMOS

30 INVADERS	79 48	J'APPRENDS LA CAO	105 90
ACHÉRON 8 PAGE	79 48	KIT ECRAN	112 87
L'ARLE' D'OR	120 00	COMPLÉTEUR BASIC	171 97
ANNUAIRE	106 55	LE PROTECTOR	71 18
AS DE 3 AN	112 87	LOTIONNELS	80 14
AUTHOR	138 48	MINESEVY TOWER	79 48
CHES	79 48	ORIC BASE	112 87
CHIFFRAGE	79 48	ORIC BASIC PLUS	112 87
CROOKY	89 14	ORIC CALC	120 48
G.A.D.	112 87	ORIC GESTION 1	149 59
GAMBUSTER	79 48	ORIC GESTION 2	142 32
DEFENCE FORCE	71 18	ORICAD	87 25
DONT PRESS LETTER O	79 48	ORION	71 15
DRAUGHTS (DAMES)	79 48	ORIGONE	171 87
FREGATE COMMANDER	74 72	PROSE 3	83 30
GASTRONOM	71 18	QUACK 4 JACK	79 48
GESTION DE STOCK	128 52	RAY BLAY	79 48
GHOST DOBBLER	85 38	SCOURA DIVE	79 48
GOULLONG	71 18	SUPER COPY ECRAN	112 87
GREEN CROSS TOAD	83 38	SUPERS TRUIT	79 48
HARRIER ATTACK	79 48	TRUCK SHOT	79 48
HYPREST	80 14	ULTIMA-ZONE	79 48
INVADERS	85 38	ZENON 1	87 25
J'APPRENDS L'ANGLAIS	101 55	ZENON'S REVENGE	89 15

PROMO LOGICIELS ORIC 1

6 best sellers des jeux
d'arcade pour ORIC 1
pour 200 F!



LE TUBE DE L'ÉTÉ

Disponible chez votre revendeur ou par correspondance

EUREKA INFORMATIQUE, 39, rue Victor Massé 75009 PARIS

Pour commander, utiliser le bon à découper de la page précédente.

IMPOSSIBLE MISSION d'EPYX

Le parc du Monde est en danger ! Ce matin, le briefing du Colonel M.K. Duke...

not pas totalement échoué... nous allons repérer certains des composants ou systèmes informatiques qui protègent l'ensemble des bâtiments d'Atombeber.

pour commodore,

Méat. J'ai réussi à pénétrer dans le labyrinthe d'ascenseurs et de pièces qui forment la résidence d'Atombeber...

de contrôle des sites. Les robots semblent limiter leurs mouvements aux pièces, mais laissent les couloirs et les ascenseurs pour me repérer.

Quatre heures déjà. Vraiment la casse-tête se complique au lieu de se simplifier et je me raste plus que deux heures d'attente qui peut me convaincre suffisamment à fabri des écouteurs pour me

brancher directement à l'ordinateur central de l'Agence... Ca y est ! J'ai enfin l'ensemble des codes d'accès à la salle centrale de la construction.

l'échec nous rapproche à grands pas... Ce n'est pas tout, il faut passer par les portes d'entrée de la salle de commande Vu Ferra.

Pour la première fois dans l'histoire du logiciel de jeu, le personnage que vous dirigez court dans un mouvement souple et puissant que vous laissez à ce que le jeu ne parvienne pas à vous empêcher de continuer.

Pour la première fois dans l'histoire du logiciel de jeu, le personnage que vous dirigez court dans un mouvement souple et puissant que vous laissez à ce que le jeu ne parvienne pas à vous empêcher de continuer.

menu



Table listing various software titles and their prices, including Amstrad, Atari, and Commodore.

LE NOUVEAU ! AMSTRAD

la Règle à Calcul... CONSOLES ET ACCESSOIRES 1984

- List of software titles and prices: Micro-ordinateur 31 990 Fr, Micrologiciel Soccer France, etc.

Succès après succès CPC 664... CPC 664 Microvare 1er lecteur de disquette

L'ordinateur personnel complet avec lecteur de disquettes intégré... Demander la liste des logiciels et matériels

PROGRAMMATION... Modules Loisirs: Connect Four, Jeux vidéo 2, etc.

MODULES AVENTURE... Modules Attributs: Fennec, Adventure packs, etc.

KT HERODIOLUS SOFTWARE POUR TI 90... Modules TEXAS ORGANISATION, Modules RUNNARE POUR TI 90, etc.

MODULE SUPERGRAPH... Un nouveau titre: Supergraph, un jeu de stratégie à deux joueurs.

MODULES EDUCATION... 1ère à 2e, Mathématiques, etc.

LOGO 2 (module)... Enseigne à votre ordinateur les notions de base de la programmation.

ROUN DE COMMANDE TRAFIC AVN 1185... Non, Précis, Adresse, Date Postal, Ville

Un ordinateur complet avec lecteur de disquettes intégré... Prix public 1 980 000 F

MINI MÉMOIRE... 256 octets de mémoire, 256 octets de mémoire vive.

EXCLUSIF... Contactez directement sur votre TRIPPA un contrôleur de disquettes.

Cartel avec cartouche pouvant contenir 2 unités de disquettes... Unité centrale TI 9640, Mémoire 32 K